

Краткое описание методов и приёмов данной технологии

Название метода или приема	Описание	Стадия использования
«Мозговой штурм»	<p>Цель использования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выяснение того, что знают дети по теме; 2) набрасывание идей, предположений по теме; 3) активизация имеющихся знаний. 	Вызов
«Корзина идей»	<p>Это прием организации индивидуальной и групповой работы на начальной стадии урока, когда идет актуализация знаний и опыта. Этот прием позволяет выяснить все, что знают учащиеся по обсуждаемой теме урока. На доске прикрепляется значок корзины, в которую условно собирается то, что ученики знают об изучаемой теме.</p> <p>Алгоритм работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Каждый ученик вспоминает и записывает в тетради все, что знает по теме (индивидуальная работа продолжается 1-2 минуты). 2. Обмен информацией в парах или группах. 3. Далее каждая группа называет какое-то одно сведение или факт, не повторяя ранее сказанного. 4. Все сведения кратко записываются в “корзине идей”, даже если они ошибочны. 5. Все ошибки исправляются по мере освоения новой информации. 	Вызов
“Верные и неверные утверждения”	<p>Этот прием может быть началом урока. Учитель предлагает ряд утверждений по определенной теме. Учащиеся выбирают “верные” утверждения, полагаясь на собственный опыт или интуицию. В любом случае они настраиваются на изучение темы, выделяют ключевые моменты, а элемент соревнования позволяет удерживать внимание до конца урока. На стадии рефлексии возвращаемся к этому приему, чтобы выяснить, какие из утверждений были верными.</p>	Вызов Рефлексия
«ИНСЕРТ»	<p>Чтение текста с пометками:</p> <ul style="list-style-type: none"> + я это знал, - я этого не знал, 	Осмысление

	<p>! это меня удивило ? хотел бы узнать подробнее. Составление таблицы, выписываются основные положения из текста</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>+</td> <td></td> <td>-</td> <td></td> <td></td> <td>?</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		+		-			?								
	+		-			?										
«Ролевая игра»	<p>Цель: заинтересовать учащихся, удивить, эффект неожиданности, постановка проблем. Инсценировка</p>	Вызов														
«Свободное письмо»	<p>Аргументированное письмо. В течение нескольких минут учащиеся выражают собственные мысли по теме. Это может быть эссе. Обоснование выбора того или иного афоризма, пословицы в качестве основной мысли</p>	Рефлексия														
«СИНКВЕЙН»	<p>Пятистишие: Тема - 2 прилагательных, описывающих тему - 3 глагола, характеризующих действие - фраза из 4 слов, содержит основную мысль - синоним к теме. В синквейне отражается суть понятия, не должно быть однокоренных слов, выразить типичные черты понятия.</p>	Рефлексия														
«Толстый и тонкий вопросы»	<p>? – фактический ответ ? – обстоятельный ответ, развернутый. Метод используется при организации взаимопроса, опроса на уроке, парной и групповой работы.</p> <table border="1"> <tr> <td>Тонкие ?</td> <td>Толстые ?</td> </tr> <tr> <td>Кто...? Что...?</td> <td>Дайте три объяснения: почему?</td> </tr> <tr> <td>Когда...?</td> <td>Объясните: почему...?</td> </tr> <tr> <td>Может...?</td> <td>Почему вы думаете...?</td> </tr> <tr> <td>Будет...?</td> <td>Почему вы считаете...?</td> </tr> <tr> <td>Могли...?</td> <td>В чем различие...?</td> </tr> </table>	Тонкие ?	Толстые ?	Кто...? Что...?	Дайте три объяснения: почему?	Когда...?	Объясните: почему...?	Может...?	Почему вы думаете...?	Будет...?	Почему вы считаете...?	Могли...?	В чем различие...?	Осмысление и рефлексия		
Тонкие ?	Толстые ?															
Кто...? Что...?	Дайте три объяснения: почему?															
Когда...?	Объясните: почему...?															
Может...?	Почему вы думаете...?															
Будет...?	Почему вы считаете...?															
Могли...?	В чем различие...?															

	<p>Как звать...? Было ли...? Согласны ли вы...? Верно ли...?</p>	<p>Предположите: что будет, если...? Что, если...?</p>	
<p>Прогнозирование с помощью открытых вопросов</p>	<p>Чтение текста по частям и постановка открытых вопросов: что будет с героями дальше? Почему так думаете? Как выглядели герои? Опишите дальнейшие события и т.д. Токсономия вопросов: Простые /фактические/ Уточняющие /Ты так считаешь? То есть ты сказал..? / Объясняющие / «Почему?»/ Творческие /В вопросе есть частица «бы», элементы условности, предположения, прогноза./ Оценочные /Выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов: «Чем что-то отличается от того-то?»/ Практические /Вопрос направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: «Как поступили бы на месте героя?», «где в обычной жизни...?»/ Вопросы можно оформить в виде ромашки. Использовать и при проведении опроса, при работе в группах.</p>		<p>Осмысление</p>
<p>«Кластер»- гроздь винограда</p>	<p>Карта мышления. 1. Работа с текстом: выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в виде грозди (тема и подтемы): 2. 1 этап – мозговой штурм (идеи) 2 этап – систематизация, оформление в кластер 3 этап – нахождение взаимосвязей между ветвями. 3. Составление ассоциаций по теме в виде кластера</p>		<p>Осмысление и рефлексия</p>
<p>Перепутанные логические цепи</p>	<p>Отрывки из текста, цитаты, события необходимо расположить в хронологическом порядке, составить логическую цепочку</p>		<p>Осмысление Рефлексия</p>

«Зигзаг»	<p>1 этап - учащиеся делятся на группы, в группах рассчитываются на такое количество, сколько групп</p> <p>2 этап – рассаживаются в группы экспертов /по номерам/, каждая группа получает определенное задание, в группе изучают, составляют опорные схемы</p> <p>3 этап – возвращаются в домашние группы, по очереди рассказывают новый материал - взаимообучение</p>	Осмысление						
«Двухчастный дневник»	<p>Дневник состоит из двух частей: цитаты и мысли, чувства, ассоциации. При чтении нового текста обращается внимание на цитаты, которые заставили задуматься, вызвали какие-либо чувства, эмоции. Делаются записи в дневнике</p>	Осмысление						
«ЗХУ»	<p>Заполнение таблицы:</p> <table border="1" data-bbox="577 564 1697 903"> <tr> <td data-bbox="577 564 891 715">Знаю (вызов)</td> <td data-bbox="891 564 1312 715">Хочу узнать (вызов)</td> <td data-bbox="1312 564 1697 715">Узнал (реализация смысла или рефлексия)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="577 715 891 903">Работа в паре: что я знаю о теме урока?</td> <td data-bbox="891 715 1312 903">Формулирование целей</td> <td data-bbox="1312 715 1697 903">Соотношение старой и новой информации</td> </tr> </table> <p>На первом этапе учащиеся восстанавливают собственные знания по теме урока, записывают интересные их вопросы в таблицу. На протяжении изучения темы заполняется третья колонка /ответы на поставленные вопросы, новая информация по теме/</p>	Знаю (вызов)	Хочу узнать (вызов)	Узнал (реализация смысла или рефлексия)	Работа в паре: что я знаю о теме урока?	Формулирование целей	Соотношение старой и новой информации	Осмысление
Знаю (вызов)	Хочу узнать (вызов)	Узнал (реализация смысла или рефлексия)						
Работа в паре: что я знаю о теме урока?	Формулирование целей	Соотношение старой и новой информации						
«Продвинутая лекция»	<p>На первой стадии урока активизируются знания учащихся по теме, обсуждаются в парах, группах. Группируются понятия. Составляется конспект.</p> <p>На второй стадии – активное слушание.</p> <p>1 ученик отмечает подтвердившуюся информацию</p> <p>2 ученик выписывает новую информацию</p> <p>Обмен мнениями по проблемным вопросам.</p> <p>Свободное письмо</p>	Осмысление						

Взаимоопрос	<p>Чтение текста в парах по одной части. Роли ученика и учителя меняются. Учащиеся ставят толстые и тонкие вопросы по прочитанному друг другу. Вопросы записываются. Лучшие вопросы задаются классу</p>	Осмысление
«Карусель»	<p>Групповая работа. Формулируются проблемные вопросы открытого характера по количеству групп. Необходимо подготовить цветные маркеры, листы А3 с написанными на них вопросами /по одному на каждом/. По сигналу учителя листы передаются по часовой стрелке. Учащиеся совместно дают ответ на каждый проблемный вопрос, не повторяясь.</p>	Осмысление
Стратегия «Галерея»	<p>После «карусели» вывешиваются работы учащихся на доске. Каждый ученик отдает свой голос за наиболее точный ответ на каждый вопрос. Таким образом, можно определить, какая группа дала лучший ответ.</p>	Рефлексия
«Кубик»	<p>Графическая организация материала. На гранях кубика дается задание. В группах учащиеся заполняют на развороте грани кубика. Опрос – выбрасывается кубик, ответ учащиеся дают на задание выпавшей грани.</p>	Осмысление Рефлексия
Перекрестная дискуссия	<p>По прочитанному тексту дается бинарный вопрос. Учащиеся работают в парах, выписывают аргументы в пользу каждой версии. Делятся на группы с противоположным мнением. Высказываются разные точки зрения, доказываются. Аргументы одной группы – контраргументы другой. Группы сидят в разных углах комнаты. Учащиеся могут менять свою точку зрения и переходить из группы в группу в течение дискуссии.</p>	Осмысление
«Последнее слово за мной»	<p>На последней стадии спора учащимся предлагается записать из текста цитату, доказывающую его мнение, прокомментировать его. Прочитать цитату вслух, оппонент комментирует ее, а последний ученик читает свое объяснение. На этом спор заканчивается.</p>	Рефлексия
“Ключевые слова”	<p>Выписываются из текста "ключевые слова", по которым можно придумать рассказ или расставить их в определенной последовательности, а затем, на стадии осмысления искать</p>	Осмысление

	подтверждение своим предположениям, расширяя материал.	
“Лови ошибку”	<p>Учитель заранее подготавливает текст, содержащий ошибочную информацию, и предлагает учащимся выявить допущенные ошибки. Важно, чтобы задание содержало в себе ошибки 2 уровней:</p> <ul style="list-style-type: none"> • явные, которые достаточно легко выявляются учащимися, исходя из их личного опыта и знаний; • скрытые, которые можно установить, только изучив новый материал. <p>Учащиеся анализируют предложенный текст, пытаются выявить ошибки, аргументируют свои выводы. Затем изучают новый материал, после чего возвращаются к тексту и исправляют те ошибки, которые не удалось выявить в начале урока.</p>	Вызов
“Письмо по кругу”	<p>Прием “Письмо по кругу” предполагает групповую форму работы. У каждого ученика должен быть лист бумаги. Детям нужно не только поразмышлять на заданную тему, но и согласовывать свое мнение с членами группы. Каждый член группы записывает несколько предложений на заданную тему, затем передает свой листок соседу. Получив листок, сосед продолжает его размышления. Листочки двигаются до тех пор, пока к каждому не вернется листок, в котором были написаны его первые предложения.</p>	Осмысление
«Психорисунок»	<p>Приемы психорисунка дают возможность выразить понимание абстрактных понятий, внутренний мир через зрительные образы. Можно дать задание нарисовать совесть, месть, добро, зло, счастье и т.д., и затем объяснить свои рисунки.</p>	Рефлексия

